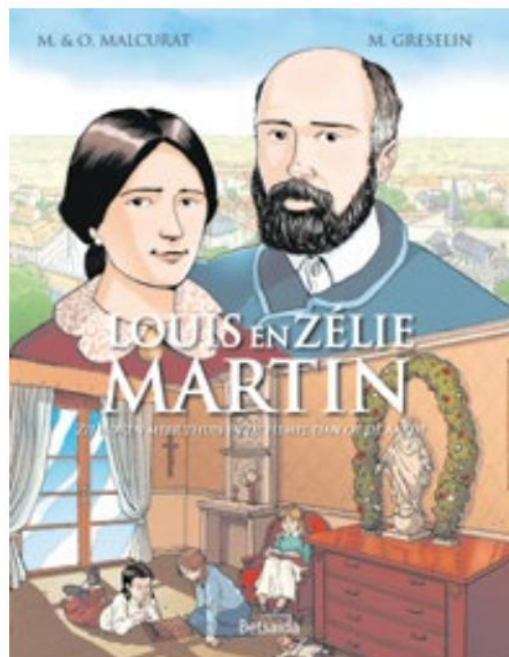


Louis en Zélie

“Het is echt zeer, zeer christelijk.” Onze achtjarige heeft dat goed opgemerkt: dit levensverhaal van de in 2015 heilig verklaarde ouders van de heilige Thérèse van Lisieux is diep christelijk. Zélie en Louis wilden aanvankelijk zelf intreden, en toen ze huwden waren ze van plan in onthouding te leven. Hun devotionele leven komt sterk aan bod in deze strip, naast hun werkijver en de vele zorgen voor de kinderen. Wat onze proeflezer nog opvalt, is dat er veel kindjes sterven. En dat het vooral over Frankrijk gaat – dat bedoelt hij letterlijk; het typische chauvinisme komt hier weinig naar boven. Het verhaal gaat ook wel snel, en wie wie is, blijkt soms moeilijk te volgen. Over de stijl van de tekeningen weet onze proeflezer, die al heel wat Netflix gewend is, onverwacht nog te melden: “Eerlijk gezegd, heel mooi; het lijkt wel echt, net geen foto.” En waarom is dit koppel dan heilig verklaard? “Omdat ze zoveel deden voor de armen, en omdat hun kinderen het klooster ingingen?” Of was het omdat ze vele kleine dingen in het leven op een heilige wijze deden? “Ja, schrijf dat maar op, dat vind ik ook.” Volgens ons toch voor iets oudere, devote kinderen en volwassenen.

PIETER DERDEYN



**Marie en Olivier Malcurat,
Louis en Zélie Martin. Zij horen
meer thuis in de hemel dan op
aarde**

Uitgeverij: Betsaida

Pagina's: 52 | € 16,50

ISBN: 9789493207530